

Au **Centre** de ma réussite

Novembre 2009

L'information du Centre de formation professionnelle Maurice-Barbeau

**LE PARCOURS
D'UN ENSEIGNANT EN
BIJOUTERIE-JOAILLERIE**

Yan Blanchet



**Les succès en
formation professionnelle
au CFP Maurice-Barbeau**



**Les étudiants
en photographie au
WORLD PRESS 2009**

« LANCEMENT D'UNE ENTREPRISE » FAIT DANS LE RÉSEAUTAGE ÉLECTRONIQUE

Zoom sur le parcours d'un enseignant en bijouterie-joaillerie :

Yan Blanchet

Quand j'étais tout petit, mon jeu préféré c'était les blocs LEGO! Les possibilités de création étaient pratiquement sans limites. En vieillissant, je me suis intéressé à toutes sortes de choses sans jamais pouvoir dire : « C'est ça que je veux faire pour gagner ma vie plus tard. » Rendu au cégep, j'ai commencé à sculpter des bagues à partir de retailles de guidons de vélo en aluminium. Je pouvais facilement passer cinq heures de suite sur la même pièce sans me rendre compte du temps qui passait. En consultant un conseiller en orientation, j'ai découvert qu'il existait une formation en bijouterie et joaillerie au secondaire professionnel. Je m'y suis inscrit pour la session suivante.

« J'ai commencé à sculpter des bagues à partir de retailles de guidons de vélo en aluminium. »

J'ai commencé à travailler pour un joaillier qui m'a pris en stage et j'y suis resté en emploi environ un an après la fin de mon cours. Je travaillais dans un atelier à fabriquer des bijoux, ce que je désirais depuis deux ans. La boutique a fermé et je me suis dirigé vers un autre employeur où j'allais continuer à apprendre la réparation et l'entretien de bijoux. J'ai donc accepté le poste avec joie. Près de deux ans plus tard, j'apprends qu'un joaillier cherche un employé d'atelier pour faire de la fabrication sur mesure et des réparations pour une clientèle aisée. Je tente ma chance et j'obtiens le poste. Dans cet atelier, j'étais entre autres responsable de la pose des pierres (sertissage) sur les bijoux des clients. J'en ai vu de toutes les couleurs! Je devenais plus



spécialisé et j'avais le plaisir de travailler sur de très belles pièces.

Au fil des ans, j'ai développé une passion pour mon métier. Depuis maintenant sept ans, j'ai le plaisir de la transmettre et de la partager avec ceux qui, comme moi, choisissent ce métier passionnant!

Les succès en formation professionnelle

Le 2 novembre dernier avait lieu le colloque *Au cœur de la réussite, mille et un gestes qui font la différence* à l'école Les Compagnons de Cartier. Donald Alain, enseignant en Vente-conseil et Représentation a présenté un atelier sur les succès vécus en formation professionnelle au CFP Maurice-Barbeau.

Cet atelier avait pour but de présenter aux participants le fonctionnement de la formation professionnelle (plus particulièrement en Vente-conseil et Représentation), les méthodes d'enseignement ainsi que les raisons qui permettent à un élève ayant eu d'importantes difficultés au secondaire d'entrevoir un avenir intéressant grâce à l'obtention d'un diplôme d'études professionnelles.

L'enseignant était accompagné de deux finissantes qui, par leur parcours professionnel, ont démontré leur réussite tant personnelle que professionnelle. Il s'agissait de Leslie-Anne Groleau qui occupe un poste de déléguée commerciale dans un

hôtel de Québec ainsi que de Véronique Boivin qui, s'étant découverte une passion pour les études, occupe maintenant un poste d'éducatrice en service de garde. Bravo à ces gagnantes.

Voilà encore une preuve que les gens de la formation professionnelle peuvent grandement accompagner leurs élèves vers les plus hauts sommets.

Leslie-Anne Groleau (à gauche) et Véronique Boivin (à droite), toutes deux finissantes du CFP Maurice-Barbeau, entourent Donald Alain, enseignant en Vente-conseil et Représentation.





Les étudiants en photographie au

World Press

Pèlerinage obligatoire des photographes en devenir, le World Press 2009 fut un rendez-vous majeur pour nos élèves. Des photos qui choquent ou impressionnent sont du lot des images qui marquent la mémoire, attisent les débats et la critique.

Plusieurs autres expositions étaient présentées simultanément : la *Foire de l'image* regroupant plus de 400 images prises par 100 photographes canadiens, *Anthropographia* qui traitait des droits humains et l'exposition des

porte-paroles regroupant autant des photographes de presse que celles d'artistes connus.

À la fin de cette journée très riche en culture, le retour de Montréal fut l'occasion de débats très animés entre étudiants.



SIX MARIAGES, PAS D'ENTERREMENT!

La meilleure façon pour nos élèves d'assimiler la formation est bien de pratiquer, sur le terrain, les connaissances acquises. C'est pour cette raison que les enseignants en photographie organisent des activités de prises de vue recréant les scénarios de différents contrats qu'ils auront à réaliser dans le futur.

Nos deux groupes de finissants se sont donc déplacés à Saint-Étienne-de-Lauzon, sur la rive sud de Québec, pour une journée de prise de vue « Mariage »!

Prises de vue dans un parc, sur le bord d'une rivière, déroulement d'une cérémonie à l'église et applica-

tion de techniques d'éclairage étaient au menu de la journée.

Comme vous le remarquerez, nos mariées étaient toutes très joyeuses sur le perron de l'église. Bizarrement, toute la parenté avait en moyenne le même âge!



« Lancement d'entreprise » fait dans le réseautage électronique

Saviez-vous que 56 % des Canadiens ont un profil sur un réseau social?

Plus de 600 000 petites entreprises au Canada et aux États-Unis utiliseront un média social comme Facebook ou Twitter d'ici la fin 2009. Elles étaient 260 000 en 2008.

Le programme Lancement d'une entreprise propose donc à ses étudiants de se familiariser avec ces nouveaux outils en créant un profil sur Facebook et un autre sur Twitter.

Facebook (www.facebook.com/group.php?gid=8058327948) sert à garder le contact et à créer une communauté de personnes ayant suivi le programme et voulant se démarrer en affaires.

Twitter (twitter.com/lancement) permet aux spécialistes rattachés au programme de vous tenir au courant des toutes dernières tendances et développement dans le monde des affaires sous la forme de « gazouillis ».

Une fois de plus, le département Lancement d'une entreprise du CFP Maurice-Barbeau est à l'avant-garde et propose des outils efficaces en plus de son blogue et de son portail Internet (lancemententreprise.cfpmb.com).

Salon Éducation Emploi 2009: nous y étions!

Le Salon Éducation Emploi 2009 fut une occasion en or pour les futurs étudiants de rencontrer nos enseignants et la conseillère d'orientation pour valider leur choix et connaître les préalables des différents programmes offerts au sein de notre commission scolaire.

C'est également une activité qui est bien appréciée des enseignants pour éveiller l'intérêt de la relève pour leur secteur d'emploi!



Exploration de la formation professionnelle

Après le magasinage en ligne, la lecture de nombreux dépliants et les appels aux CFP pour obtenir de l'information, voilà maintenant que vos élèves peuvent venir expérimenter la formation professionnelle directement sur place!

En effet, dans le cadre du cours Exploration de la formation professionnelle, nos enseignants

ont préparé des ateliers visant à faire vivre l'expérience de la FP à vos élèves, selon le programme choisi. Ce sont des ateliers de 90 minutes qui sont offerts à des dates prédéterminées.

Pour toute information ou pour faire une réservation, veuillez communiquer avec notre conseillère d'orientation au leblondg@cfpmb.com

Plein soleil sur la rentrée automnale

Pour la rentrée, le CFP Maurice-Barbeau a servi son traditionnel dîner champêtre qui en a régalé plusieurs! Au menu : blé d'Inde, salades, crème glacée... et musique!

C'est sous le signe de la bonne humeur que quelque 400 étudiants et membres du personnel ont participé à cet événement convivial.

En soirée, nous avons eu la chance d'entendre l'enseignant Yan Blanchet jouer de son remarquable « Didjeridoo » qu'il a conçu lui-même. Y'a du talent à Maurice-Barbeau!



Ces nouvelles recrues en Dessin de bâtiment en ont même profité pour revêtir leurs plus beaux atours d'initiation : des simili-toges grecques!

100 ans d'art américain

Toutes les formes d'art sont importantes à l'élargissement d'une culture personnelle. C'est pour cette raison que le département de photographie ne rate pas les occasions de profiter des expositions majeures qui se déroulent au Québec.

L'exposition du Musée national des beaux-arts de Québec a permis aux étudiants d'admirer des œuvres des grands peintres et sculpteurs américains des 100 dernières années, analysant du même coup les techniques novatrices que les artistes utilisaient ou créaient de toutes pièces.

CET AUTOMNE, NOS PROGRAMMES FONT PEAU NEUVE!

Nouvelles versions

- Vente-conseil (5321)
- Représentation (5323)
- Photographie (5326)

Formations individualisées

Entrées périodiques sorties variables (EPSV)

- Dessin de bâtiment (5250)
- Bijouterie-joaillerie (5085)

PROCHAINES SÉANCES D'INFORMATION

du CFP Maurice-Barbeau

Bijouterie-joaillerie	8 décembre
Représentation professionnelle	9 décembre
Dessin de bâtiment	8 décembre
Vente-conseil	9 décembre

Toutes les rencontres ont lieu à 19 h au Centre de formation professionnelle Maurice-Barbeau.

ÉLÈVE D'UN JOUR

Inscription sur www.srafp.com ou au 418 652-2184.

DÉBUT DES COURS

au CFP Maurice-Barbeau

LANCEMENT D'ENTREPRISE :

- admission continue

TOUS LES AUTRES PROGRAMMES :

- 6 janvier 2010

AU CENTRE DE VOTRE RÉUSSITE



Centre
de formation professionnelle
Maurice-Barbeau
Commission scolaire des Découvreurs

920, rue Noël-Carter, Québec, QC G1V 4B1

info@cfpmb.com

418 652-2184

www.cfpmb.com

Commission scolaire

des **D**écouvreurs